

А СНЕГ ИДЕТ

Слова Евг. ЕВТУШЕНКО

Музыка А. ЭШПАЯ

Подвижно

А снег и
са - мый

Музыкальная система с нотами и аккордами. Включает фортепиано (p) и динамические обозначения (M, 7, M, Dm⁷⁺).

- дет, а снег и - дет, и все во -
глав - ный че - ло - век, взгля - ни со

Музыкальная система с нотами и аккордами. Включает динамические обозначения (M, M, A⁷, Dm⁷⁺).

- круг че - го - то ждет... Под э - тот
мной на э - тот снег: он чист, как

Музыкальная система с нотами и аккордами. Включает динамические обозначения (M, M, 7, M, Dm⁶, Cm⁶, D⁷, Gm⁷).

снег, под ти - хий снег, хо - чу ска -
то, о чем мол - чу, о чем ска -

Музыкальная система с нотами и аккордами. Включает динамические обозначения (7, Б, 7, 7, C⁷, F, B⁷, E⁷).

1. - зать при всех: «Мой //

M 7 M M 7
Gm A7 Dm⁶ Em⁷ A⁷

2. - зать хо - чу». g.....

M 7 M 7 M
Gm A7 Dm G⁷ Dm

Кто

7 7 M
G⁷ A⁷ Dm

А снег идет, а снег идет,
И все вокруг чего-то ждет...
Под этот снег, под тихий снег,
Хочу сказать при всех:
«Мой самый главный человек,
Взгляни со мной на этот снег:
Он чист, как то, о чем молчу,
О чем сказать хочу».

Кто мне любовь мою принес?
Наверно, добрый Дед-Мороз.
Когда в окно с тобой смотрю,
Я снег благодарю.
А снег идет, а снег идет,
И все мерцает и плывет...
За то, что ты в моей судьбе,
Спасибо, снег, тебе!

А СНЕГ ИДЕТ

Из кинофильма "Карьера Димы Горина"

Музыка А. ЭШПАЯ
Переложение В. Жукова

Умеренно

The image displays a piano score for the piece "А Снег идет" (The Snow is Falling). The score is written in a single system with five staves, each containing a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The tempo is marked "Умеренно" (Moderato). The score begins with a dynamic marking of *mf* and includes various musical notations such as chords, arpeggios, and fingerings. The first staff includes dynamic markings *mf*, *M*, and *tr*. The second staff includes *M* and *7*. The third staff includes *M* and *7*. The fourth staff includes *Б* (B-flat), *7*, and *M*. The fifth staff includes *7*, *M*, and *7*. The score is divided into two sections, labeled "1." and "2.", with repeat signs and first/second endings. The first ending is marked with "1." and the second ending with "2.". The score concludes with a double bar line.